**Аннотация к рабочим программам по литературе**

**(5-8 классы)**

 Рабочие программы по литературе для 6 -8-х классов составлены на основе федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования, в соответствии с рекомендациями Примерной программы; авторской программы Т.Ф.Курдюмовой.

 Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий: пояснительную записку; календарно-тематическое планирование, требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения. Программы 5-8-х классов включают характеристику УУД, которыми овладевают учащиеся в процессе изучения предмета.

 Рабочие программы конкретизируют содержание стандарта, дают распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

 Данные программы представляют собой курс литературы для учащихся, получающих образование по УМК следующих авторов:

 • Курдюмова Т.Ф. Литература. 6 класс. Учебник-хрестоматия. В 2-х частях.

 • Курдюмова Т.Ф. Литература. 7 класс. Учебник-хрестоматия. В 2-х частях.

 • Курдюмова Т.Ф. Литература. 8 класс. Учебник-хрестоматия. В 2-х частях.

 **Цель изучения литературы в школе** – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

 Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;

 - выразительное чтение;

- различные виды пересказа;

 - заучивание наизусть стихотворных текстов;

 - определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру;

 - анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта;

 - выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения;

- участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента;

 - подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе литературных произведений.

**Личностные результаты** выпускников основной школы, формируемые при изучении предмета «Литература»:

 • совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

• использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

 **Метапредметные результаты** изучения предмета «Литература» в основной школе:

• умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно- следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

 • умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

 • умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

**Предметные результаты** выпускников основной школы: познавательные:

 •понимание ключевых проблем изученных произведений фольклора и литературы;

•понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

 •умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

 •определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно- выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно – художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);

•владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; ценностно-ориентационные:

 •приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

 •формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка; •собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений; •понимание авторской позиции и определение собственного отношения к ней; коммуникативные: • восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

 • умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа;

 • умение вести диалог;

• написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы; эстетические:

 • понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

• понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно - выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

 **Общая трудоёмкость дисциплины: количество часов по учебному плану.**

Учебный план Черноковская СОШ филиал МАОУ Вагайская СОШ отводит на изучение курса литературы (из расчёта 34 учебных недели) 340 часа: в 6 классе — 102 ч, в 7 классе — 68 ч, в 8 классе — 68 ч.

**Требования к уровню подготовки выпускников.**

В результате изучения литературы ученик должен:

**Знать/понимать:**

 • образную природу словесного искусства;

• содержание изученных литературных произведений;

 • основные факты жизни и творческого пути А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя и др. авторов;

 • изученные теоретико-литературные понятия;

**Уметь:**

• воспринимать и анализировать художественный текст;

• выделять смысловые части художественного текста;

• определять род и жанр литературного произведения;

• выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения;

• давать характеристику героев;

• характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств; • сопоставлять эпизоды и сравнивать их героев;

 • выявлять авторскую позицию;

• выразительно читать произведения, в том числе наизусть;

 • владеть различными видами пересказа;

• строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

 • писать отзывы о прочитанных произведениях. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.