**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**Пояснительная записка**

Программа по технологии разработана на основе требований Федерального государ­ственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.) и автор­ской программы Е.А. Лутцевой «Технология».

Изучение предмета «Технология» в школе первой ступени направлено на решение следующих **задач:**

• развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышле­ния, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

• формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементар­ных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

• формирование первоначальных конструкторско-технологических и организацион­но-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки ма­териалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самооб­служивания;

• овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;

• использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информа­ционной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-­конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

• развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе органи­зации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков со­вместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и ор­ганизации;

• воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения ви­деть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию - результатам трудовой деятельности предшествующих по­колений.

**Личностными** результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и стар­шим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжела­тельность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважи­тельное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**Метапредметным** результатом изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного про­цесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуа­цию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практиче­ской задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

**Предметными** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, ху­дожника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Предметно-практическая среда и предметно-манипулятивная деятельность ребенка являются основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствуют формиро­ванию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориен­тировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить зада­чи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы ре­шения, добиваться достижения результата и т.д.).

Курс реализуется, прежде всего, в рамках предмета «Технология», но сочетается с курсом «Окружающий мир» как его деятельностный компонент (см. концепцию образова­тельной модели «Начальная школа XXI века», научный руководитель - чл.-корр. РАО проф. Н.Ф. Виноградова).

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Техноло­гия» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении нескольких учебных пред­метов (изобразительного искусства, математики, русского языка, литературного чтения, ок­ружающего мира, основ безопасности жизнедеятельности), создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления, позволяет реализовать получен­ные знания в интеллектуально-практической деятельности ученика.

Так, изобразительное искусство дает возможность использовать средства художест­венной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изде­лий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Знания, приобретенные детьми на уроках математики, помогают моделировать, пре­образовывать объекты из чувственной формы в модели, воссоздавать объекты по модели в материальном виде, мысленно трансформировать объекты, выполнять расчеты, вычисле­ния, построения форм с учетом основ геометрии, работать с геометрическими формами, те­лами, именованными числами.

Рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера происходит на уроках окружающего мира. Природа становится источником сырья, а человек - создателем материально-культурной среды обитания с учетом этнокультурных традиций.

На уроках технологии в интеграции с образовательной областью «Филология» на уро­ках русского языка развивается устная речь детей на основе использования важнейших ви­дов речевой деятельности и основных типов учебных текстов (описание конструкции изде­лия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обосно­ваниях, формулировании выводов).

Литературное чтение дает возможность ребенку работать с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Основы безопасности жизнедеятельности формируют личность гражданина, ответ­ственно относящегося к личной безопасности, безопасности общества, государства и окру­жающей среды.

В четвертом классе освоение предметных знаний и умений осуществляется посредст­вом переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие коммуника­тивных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма которой - проект. Национальные и региональные традиции реализуются че­рез наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это могут быть реальные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремеслами и промыслами народов, насе­ляющих регион.

**Для реализации программы выделено 1 час в неделю, 34 часа в год.**

**Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:**

1. Технология: Ступеньки к мастерству: 4 кл.: учебное пособие для учащихся общеобра­зовательных школ / Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2013.

2. Технология: учимся мастерству: 4 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобра­зовательных учреждений / Е.А. Лутцева. - М.: Вентана-Граф, 2012.

3. Технология: Ступеньки к мастерству: 4 кл.: методическое пособие / Е.А. Лутцева; под ред. В.Д. Симоненко. - М.: Вентана-Граф, 2012.

**Содержание программы (34 часа)**

Содержание курса структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.

2. Из истории технологии.

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историче­ском развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самооб­служивание..

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

3. Конструирование и моделирование.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных

основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего пе­риода обучения.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

**Основы культуры труда, самообслуживание.**

Преобразовательная деятельность человека в XX - начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, ин­формационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизне­деятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-­компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — ис­пользование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние совре­менных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причи­ны и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенно­стей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безо­пасного пользования бытовыми приборами.

**Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты.**

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стек­лоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окру­жающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художествен­ных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в со­временной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удоб­ства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

**Конструирование и моделирование.**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических про­блем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (эколо­гичность, безопасность, эргономичность и др.).

**Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).**

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в раз­ных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. По­иск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объ­ектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, PowerPoint.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

К концу обучения в начальной школе должна быть обеспечена готовность учащихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки. Эти требования включают:

• элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании обще­человеческой культуры: о простых и доступных правилах создания функционального, ком­фортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

• соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изде­лия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с вы­двинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;

• достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измере­ний, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на ри­сунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроиз­ведению и конструированию объектов;

• умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;

• овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, про­гнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осу­ществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельно­сти своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

• умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать реальные собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в ра­бочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчиненный);

• развитие личностных качеств: любознательности, доброжелательности, трудолю­бия, уважения к труду, внимательного отношения к старшим, младшим и одноклассникам, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней.

**Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты**

Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соот­носить их с общепринятыми нормами и ценностями.

Описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий де­коративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.

Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.

Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения.

С помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного.

Совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему.

Самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи).

Предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдель­ных этапов изготовления изделий из числа освоенных.

Самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материа­лы и инструменты.

Выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои дейст­вия.

Осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, проверять моде­ли в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учеб­нике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет.

Приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений ма­териалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, исполь­зовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач.

Делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать. Слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться. Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении пробле­мы (задачи).

**Предметные результаты**

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, са­мообслуживание**

Иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и ис­кусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;

- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);

- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в со­ответствии с собственным замыслом.

Использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изо­бразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой дея­тельности.

Бережно относиться и защищать природу и материальный мир.

Безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компью­тером).

Выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

1. **Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты**

Называть наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы (бумага, металлы, ткани) и их свойства.

Последовательно читать и выполнять разметку развёрток с помощью контрольно­измерительных инструментов.

Читать и выполнять основные линии чертежа (осевая и центровая).

Соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом.

Выполнять петельную строчку, её варианты, знать их назначение.

Называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;

- об основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;

- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;

- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;

- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;

- художественных техниках (в рамках изученного).

Читать простейший чертёж (эскиз) развёрток.

Выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов.

Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изго­товления изделий.

Выполнять рицовку.

Оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами.

Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

1. **Конструирование и моделирование**

Приводить примеры простейших способов достижения прочности конструкций.

Конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным деко­ративно-художественным условиям.

Изменять конструкцию изделия по заданным условиям.

Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требова­ний конструкции.

1. **Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)**

Иметь представление об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Называть основные части компьютера (с которыми работали на уроках) и их назначе­ние.

С помощью учителя:

• создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображе­ний на экране компьютера;

• оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);

• работать с доступной информацией;

• работать в программах Word, Power Point.

**Тематическое планирование по технологии.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | **Дата по плану** | **Дата по факту** |
| 1 | Современное производство. |  |  |
| 2 | Чеканка. |  |  |
| 3 | Электрифицированная игрушка. |  |  |
| 4 | Заочная экскурсия на современное предприятие( завод). |  |  |
| 5 | Практическая работа по теме « Исследование полиэтилена». |  |  |
| 6 | Изделие из вторсырья « Зайчик» из перчатки. |  |  |
| 7 | Изделие из вторсырья « Зайчик» из перчатки. |  |  |
| 8 | Электроприборы. Абажур. |  |  |
| 9 | Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. |  |  |
| 10 | Общее представление о технологическом процессе. |  |  |
| 11 | Макет городского дома. Технологическая документация. |  |  |
| 12 | Макет городского дома. |  |  |
| 13 | Коллективный проект « Городская улица» разработка |  |  |
| 14 | Коллективный проект « Городская улица» Экологическая целесообразность. |  |  |
| 15 | Какие бывают города. |  |  |
| 16 | Что такое дизайн. Дизайн техники. |  |  |
| 17 | Технологическая карта для упаковки. |  |  |
| 18 | Дизайн упаковки. |  |  |
| 19 | Дизайн интерьера. |  |  |
| 20 | Дизайн-проект в области интерьера. |  |  |
| 21 | Эскиз гостиной. |  |  |
| 22 | Дизайн одежды. |  |  |
| 23 | Пять задач дизайнера – модельера. |  |  |
| 24 | Кукла из пластилина. |  |  |
| 25 | Аксессуары для куклы. |  |  |
| 26 | Футляр. Дизайн – проект. |  |  |
| 27 | Футляр. Дизайн – проект. |  |  |
| 28 | Программа WORD.Правила клавиатурного письма. |  |  |
| 29 | Создание небольших текстов с использованием изображений на экране компьютера. |  |  |
| 30 | Оформление текста «выбор шрифта, его размера». |  |  |
| 31 | Набор текста в разных форматах. |  |  |
| 32 | Выставка рисунков из компьютерной базы. |  |  |
| 33 | Корректировка рисунка и текста на странице. |  |  |
| 34 | «Юный технолог». Обобщение тем года. Выставка фотографий и рисунков из компьютерной базы. Защита презентаций. |  |  |