**Аннотация к рабочей программе по предмету «Родной (русский) язык» для 8 класса**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **«Родной (русский) язык »** |
| Класс | 8 |
| Количество часов | 34 |
| Составитель | Угрюмова Н.М. |
| Реализуемый УМК |  |
| Цель курса | **Цель данного курса** - рассмотрение  художественного произведения как феномена словесного искусства в единстве его формы и содержания. Курс направлен на то, чтобы искусственно разведенные стороны- и план содержания, и план выражения, неделимые в эстетически организованном пространстве художественного текста, при его изучении объединить привить учащимся навыки *комплексного* анализа. |
| Срок реализации  программы | 1 год |
| Место учебного предмета  в учебном плане | базовый уровень: 34часа (1 часа в неделю) |
| Результаты освоения  учебного предмета  (требования к  выпускнику) | **Личностные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно неперсонифицированной** информации.  **Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.  **Предметные** результаты обучения изучения предметной области «Родной язык» (русский):  1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;  2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;  3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;  4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязей его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;  5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;  6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;  7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;  8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.  9) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно- эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры. Выпускник научится:  * владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; * владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; * владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; * адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; * участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; * анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; * использовать знание алфавита при поиске информации; * различать значимые и незначимые единицы языка; * проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; * классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; * членить слова на слоги и правильно их переносить; * определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; * опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; * проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; * проводить лексический анализ слова; * опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); * опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; * проводить морфологический анализ слова; * применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; * опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); * анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; * находить грамматическую основу предложения; * распознавать главные и второстепенные члены предложения; * опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; * проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; * соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; * опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ; * опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; * использовать орфографические словари.   ***Учащийся научится:***   1. характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; 2. распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие); 3. использование словарей: толковых словарей, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; 4. соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов; 5. различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; 6. употребление терминов в научном стиле речи‚ в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; 7. определение типичных грамматических ошибок в речи; 8. правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; 9. использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов‚ помогающих противостоять речевой агрессии; 10. владение различными видами слушания (детальным, выборочным‚ ознакомительным, критическим‚ интерактивным); 11. владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; 12. создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение); 13. создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;   ***Учащийся получит возможность научиться:***   1. понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; 2. определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; 3. понимание активных процессов в области произношения и ударения; 4. оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении; 5. редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. 6. оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. |
| Структура курса | Язык и культура (9ч.)  Культура речи (10ч.)  Речь. Речевая деятельность. Текст(11ч.) |